

KAOS – Kammermusik und Orchesterspiel im Elbe-Weser-Dreieck ist ein Projekt des Landschaftsverbandes Stade in Zusammenarbeit mit Musikschulen im Elbe-Weser-Dreieck und Kontaktstellen Musik im Landesmusikrat Niedersachsen:

- Kontaktstelle Musik im Landkreis Cuxhaven und Musikschule An der Oste e. V.
- Kontaktstelle Musik im Landkreis Osterholz und Kreismusikschule Osterholz e. V.
- Kontaktstelle Musik Rotenburg-Bremervörde e. V. und Kreismusikschule Rotenburg
- MusikConTakte e. V. und Kreisjugendmusikschule Stade e. V.
- Musikschule des Landkreises Verden

Als Vorstufe zum sinfonischen Musizieren wird kammermusikalische Betätigung besonders gefördert. Damit wollen wir junge Menschen in allen Teilen der Elbe-Weser-Region erreichen, die Musik machen und die das auch gerne gemeinsam mit anderen tun. Die Breite, aber auch die Spitze der musizierenden Kinder und Jugendlichen findet sich in unserem Workshop-Programm wieder und wird adäquat gefördert.

Musik machen fördert die Persönlichkeit

KAOS – Kammermusik und Orchesterspiel im Elbe-Weser-Dreieck steigert die Motivation der Teilnehmenden für das tägliche Üben nachhaltig. Die Fähigkeiten und Fertigkeiten der Kinder und Jugendlichen auf ihren Instrumenten werden durch das Musizieren im Ensemble vertieft. Gleichzeitig sind die Dozenten Vorbilder, denen die jungen Musiker/innen nacheifern können. Im Zusammenspiel mit anderen lassen sich außerdem Erfolge erzielen, die im Einzelunterricht nur sehr mühsam erreicht werden können. Auf diese Weise stärkt Ensemblespiel auch das Selbstvertrauen der Teilnehmenden.

Freundschaften entstehen

Die Kinder und Jugendlichen lernen sich und die Dozenten nicht nur beim gemeinsamen Musizieren, sondern auch in der gemeinsam verbrachten Freizeit kennen. Außermusikalische Angebote runden die Kurse ab. Die Teilnehmer/innen schließen Freundschaften mit Gleichgesinnten, die über die Workshop-Zeit hinaus wirken.

Ensemblespiel braucht Zeit und geeignete Spielpartner

Nicht in jeder Musikschule und/oder Schule finden junge Musiker/innen Spielpartner, die auf etwa dem gleichen Niveau musizieren. Workshops und Seminare geben die Möglichkeit, landkreisübergreifend Kinder und Jugendliche zusammenzuführen und geeignete Ensembles bzw. Orchester zu bilden. Daneben bieten Wochenend- und Ferienkurse ausreichend Zeit, um sich intensiv mit ausgesuchter Literatur zu beschäftigen.

Spiel auch Du mit! Melde Dich zum nächsten Workshop an!

Alle Workshops und Kurse im Rahmen von **KAOS 2016**:

- **Probenphase des Jugendblockflötenorchesters Nord in Verden, 05.-06. März 2016**
Veranstalter: Musikschule des Landkreises Verden
- **„Inseln unter dem Wind - eine musikalische Reise in die Karibik“ in Wüstewohldede 22.-24. April 2016**
Veranstalter: Kontaktstelle Musik im Landkreis Cuxhaven Musikschule an der Oste, Hemmoor
- **8. Orchesterphase für junge Streicher auf dem Hof an der Aue in Zeven, 14.-17. Mai 2016**
Veranstalter: MusikConTakte e. V., Stade
- **„16. Stader Kammermusikwoche“ KreisJugendMusikschule, 01.-06. Oktober 2016**
Veranstalter: MusikConTakte e. V.
- **Probenphase des Jugendblockflötenorchesters Nord in Verden im November 2016**
Veranstalter: Musikschule des Landkreises Verden
- **Bläserkammermusik in Rotenburg, November 2016, Jugendherberge Rotenburg**
Veranstalter: Kreismusikschule Rotenburg und V

KAOS

KAMMERMUSIK UND ORCHESTERSPIEL IM ELBE-WESER-DREIECK



INSELN UNTER DEM WIND EINE MUSIKALISCHE REISE IN DIE KARIBIK

Ein ereignisreiches Musik-Wochenende von Freitag, 22.4. bis Sonntag 24. 4. 2016

mit Musik unterschiedlichster Stilrichtungen

Gefördert durch den Landschaftsverband Stade mit Mitteln des Landes Niedersachsen



Eine frühe Anmeldung ist die beste Garantie, um auch wirklich dabei zu sein.

Für Fragen und Anregungen stehen Ihnen die Veranstalter gerne zur Verfügung, bei allgemeinen Fragen rufen Sie 04141 - 921726 oder 0151 - 27548795, Jochen Brockmann, an.



Inseln unter dem Wind – eine musikalische Reise in die Karibik

22. bis 24. April 2016



Zielgruppe:

Eingeladen sind junge Menschen zwischen 9 und 15 Jahren, die ein Instrument seit mindestens zwei Jahren spielen und gerne mit anderen gemeinsam musizieren möchten. Geprobt werden originelle Arrangements in kleineren Ensembles und in Orchesterbesetzung.

Anmeldung:

Bitte gebt bei der Anmeldung an, welches Instrument und welche Stücke ihr gerade spielt, damit wir den Schwierigkeitsgrad der einzelnen Stimmen anpassen können. Ihr solltet Spaß an kreativen Aktionen aller Art – auch nicht-musikalischen – haben.

Beendet wird dieses Projekt – nach hoffentlich erfrischenden und intensiven Tagen – mit einem Abschlusskonzert für Eltern und Freunde.

Anmeldeschluss: 4. März 2016

Die Teilnehmerzahl ist auf 46 begrenzt.

Teilnehmerkosten: 65 Euro pro Person

Veranstalter:
Kontaktstelle Musik im Landkreis Cuxhaven
Wolfgang Haack / Musikschule An der Oste e. V.
Lamstedter Str. 1a
21745 Hemmoor

Tel.: 04771-3214
E-Mail: musikschule-anderoste@t-online.de

Programm

Ort: Jugendherberge Wüstewohlde
in ländlicher Umgebung nahe Bad Bederkesa

Anreise: Freitag, 22. April, ab 17.00 Uhr
Abschlusskonzert: Sonntag, 24. April, 15.00 Uhr

Leitung:

- Barbara Brandt-Jellinek und
- Karl-Hermann Jellinek, Stade
- Maren Krüger, Cuxhaven
- Sebastian Bühring, Berlin

Den genauen Zeitplan und weitere Informationen erhaltet ihr mit der Zulassung.

Infos und Kontakt:
E-Mail: familiejellinek@hotmail.com
Tel.: 04141-786332

Anschrift des Gästehauses:
Städtische Jugendherberge Wüstewohlde
Wüstewohlde Nr. 20 · 27624 Ringstedt
Tel.: 04708/234
www.jugendherberge-wuestewohlde.de



Anmeldeformular

Anmeldeschluss:
4. März 2016

Inseln unter dem Wind
(22. bis 24. April 2016)

Name, Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Instrument: _____

Ich spiele mein Instrument seit _____ Jahren.

Zuletzt gespielte Stücke:

Vegetarier: ja nein

Im Notfall darf meine Tochter/mein Sohn ärztlich behandelt werden. In diesem Fall werde ich unverzüglich verständigt.

Notfallrufnummer: _____
(Bitte eintragen)

Die Ausschreibung habe ich/haben wir zur Kenntnis genommen. Der/Die Teilnehmer/in verpflichtet sich, die Kursregeln, die Hausordnungen und die Anordnungen der Kursleitung zu befolgen. Die Teilnehmergebühr werde/n ich/wir nach Erhalt der Rechnung überweisen. Durch einen Rücktritt von der Anmeldung verursachte Kosten trägt der/die Teilnehmer/in.

Datum: _____

Unterschrift des Teilnehmers
und eines Erziehungsberechtigten

Bitte einsenden an:
Kontaktstelle Musik
c/o Musikschule An der Oste e. V.
Inseln unter dem Wind – Musikwochenende
Lamstedter Str. 1a
21745 Hemmoor

oder per Fax: 04771-5384
oder bei den musikalischen Leitern direkt abgeben